

## LAS CONSTELACIONES QUE MARCARÁN EL 2011 Y MÁS ALLÁ,...

A finales del año 2008 escribí unas líneas con el título “Las Constelaciones en 2009”, en las que exponía la situación cósmica de la configuración en “T” de Saturno, Plutón y Urano en la que la situación de crisis socio-económica global era la protagonista. Por desgracia hemos podido comprobar que todas las medidas adoptadas por los gobiernos de todo el Mundo, no han servido para resolver la situación, pues el problema es estructural de profundo calado y nadie se ha atrevido a “ponerle el cascabel al gato”, que continua, y continuará por mucho tiempo devorando a sus víctimas, y es que el gato tiene tanto poder, que parece más bien un tigre.

Ya antes del comienzo de la Primera Guerra Mundial, Rudolf Steiner hizo su propuesta a los mandatarios de su tiempo, al entregarles un escrito que más tarde sería publicado como un libro con el título: “El Nuevo Orden Social” para tratar de prevenir nuevos y mayores desastres a la humanidad, a través de una organización “*ternaria*” del organismo social. Con lo cual pretendía ayudar a la correcta comprensión de los tres valores fundamentales de la Revolución Francesa y su correcta ubicación en las tres esferas sociales:

Libertad en la esfera Espiritual, Cultural o Ideológica.

Igualdad en la esfera Jurídica, Política o Legislativa y

Fraternidad en la esfera Económica-Financiera.

Como esto no se puso en práctica, hubieron de sobrevenir nuevos y mayores desastres, pues el camino del discernimiento no fue el escogido por la humanidad y parece que no nos queda otra alternativa que la vía del sufrimiento una y otra vez hasta que seamos capaces de comprender algunas de las leyes fundamentales como la enunciada en el libro antes mencionado y que podemos leer en la página 35 con este enunciado:

*La ley fundamental que la ciencia espiritual revela es la siguiente: "El bienestar de toda una comunidad de personas que en ella trabajan, será tanto mayor cuanto menos cada uno requiera para sí mismo el producto de su trabajo, es decir, cuanto más de este producto él ceda a sus semejantes, y cuanto más sus propias necesidades se satisfagan, no de su propio trabajo, sino del de los demás". Toda estructura dentro de una comunidad de personas que esté en contraste con esta ley, necesariamente producirá, con el tiempo, en alguna parte, miseria e indigencia.*

Dado que en nuestra época lo que predomina es el egoísmo individualista basado en la “libertad en la esfera económica”, ¿podemos esperar otra cosa diferente a lo que está sucediendo en la actual crisis económica?

Pero volvamos de nuevo a observar el momento cósmico que vivimos: Tal como Richard Tarnas indicaba en su libro “[Cosmos y Psique](#)”, la configuración en “T” tendrá su repercusión por décadas, o puede que al igual que la Revolución Francesa (la cual se produjo en unas constelaciones parecidas a la actual) puede repercutir durante siglos.

Las Constelaciones que marcarán el 2011 y más allá.

Por: Pablo San Miguel Heras (diciembre 2010)

Más yo quiero mencionar algo que Richard Tarnas no ha estudiado, o al menos no se menciona por su parte en ningún momento en su libro: Se trata de la constelación de 72° llamada Quintil, ya que estaremos durante todo el año 2011 bajo el influjo de la configuración de 72° entre Saturno y Plutón, ésta sucederá exactamente el 11-11-2011.

Cuando en el calendario de María Thun vemos los símbolos D.C. quiere decir que se trata de un “Día Conflictivo”, es decir que dos planetas se hallan a 72° entre sí, normalmente esto suele observarse uno o dos días antes y uno o dos días después del momento exacto del Quintil, es decir que en el contexto de R. Tarnas estaríamos contemplando sus efectos dentro de un orbe de 3° a 5° antes y después. Mi experiencia personal me dice que el día más crítico suele ser justo antes de los 72°.

Los Quintiles de los planetas interiores suelen durar pocos días ya que éstos se mueven con rapidez, pero cuando los planetas implicados son los exteriores como en este caso Saturno y Plutón, sus efectos se pueden prolongar durante meses dentro de un orbe de 5°, si contemplamos la posibilidad de Tarnas de un orbe de 10° estaríamos hablando de un efecto que duraría un año antes y un año después. En el orbe de 5° entraríamos desde septiembre a diciembre de 2011.

En cuanto a sus efectos veamos lo que dice M<sup>a</sup> Thun, ya que es la única referencia que tenemos de esta constelación:

**Los cataclismos más conocidos se han producido al hallarse los nuevos planetas<sup>1</sup> en la posición quintil con respecto a otros, o sea, a una separación de 72° (pentagonal). Cuando todos los planetas entre sí adoptan la posición de quintil, se produce una enorme cantidad de accidentes, tanto en carretera como en el mar y el aire, así como también en el manejo de máquinas y animales. Si se intenta observar durante estos días concienzudamente cómo reacciona uno mismo y los demás, se verá claramente que la consciencia no está suficientemente despierta en lo que al mundo exterior respecta, sino que tiende a introvertirse. Lo dicho pretende ser una pequeña advertencia para que durante los días de quintil se intensifique la consciencia vigilante; desde que lo hicimos hemos recibido multitud de cartas de personas que sufrieron algún tipo de accidente durante estos días, lo que les ha hecho volverse más observadoras. De una forma más débil encontramos la misma tendencia del quintil en las posiciones 36° y 144°. Siempre que la cantidad de agua recogida en las precipitaciones supere los cinco o seis milímetros los factores desencadenantes han sido las cuadraturas o los quintiles o bien sus citados «hermanos pequeños» más débiles en expresar las mismas tendencias<sup>2</sup>.**

Por mi propia experiencia he podido observar que en los quintiles de los planetas interiores, su efecto ya es apreciable desde el día antes de los 72° exactos, lo que en este caso puede suponer que el máximo de esta influencia sea desde septiembre hasta mediados de diciembre de 2011.

---

<sup>1</sup> Los nuevos planetas son: Urano, Neptuno y Plutón.

<sup>2</sup> De la obra “Constelaciones y agricultura biodinámica”, pg. 31 de la edición española de 1984. Editorial Rudolf Steiner (Madrid) <http://www.editorialrudolfsteiner.com/>

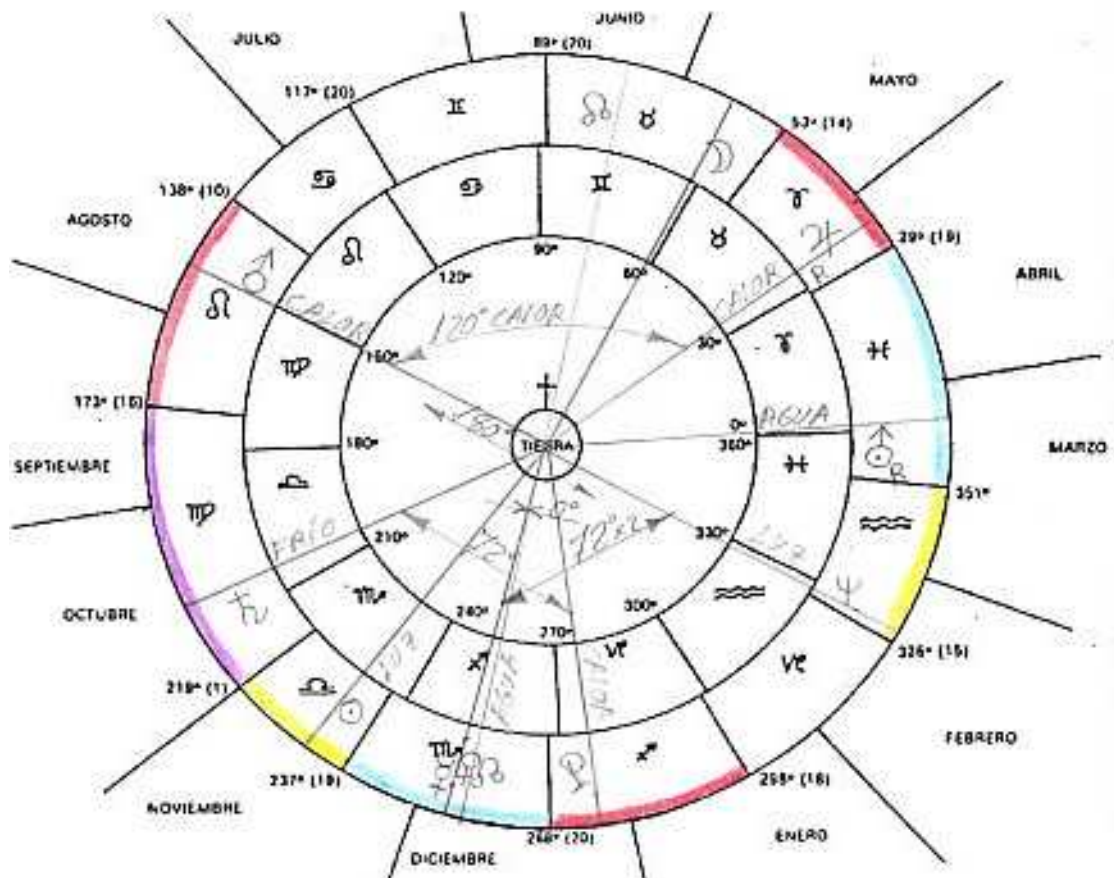


Figura 1

Como se puede ver en la carta de la figura 1 del 12 de noviembre de 2011, Saturno en la constelación de Virgo se encuentra a 72° de Plutón en la constelación de Sagitario, poco después de la media noche del día 11 y dos días después de la luna llena.

Ahora quisiera volver a tratar la otra constelación cuyos efectos van a perdurar varios años, me refiero a la cuadratura de Plutón y Urano. En realidad estará en un orbe de 1° desde el 2012 hasta el 2015 y en un orbe de 10° desde el 2007 hasta el 2020, esta constelación forma parte de la formación en "T" que tuvo su auge entre 2008 y 2010 en la que la crisis económica global causó estragos en la economía mundial.

La cuadratura de Saturno Plutón tuvo su punto álgido entre noviembre de 2009 y agosto de 2010, según R. Tarnas en un orbe de 10° su efecto perdura desde noviembre de 2008 hasta agosto de 2011, esto supone que cuando se termina el efecto de la cuadratura comienza el del quintil, yo soy partidario de establecer un orbe de 5° como mucho, pero admito que otros puntos de vista lo amplíen a 10°.

Desde ese punto de vista en 2011 la configuración en "T" ya dejará de ser la constelación más importante y pasaremos a dos nuevas formaciones que actuarán simultáneamente: el quintil Saturno-Plutón y la cuadratura Plutón-Urano, del quintil ya hemos hablado y podemos deducir que el 2011 puede ser muy conflictivo, para hablar de la Cuadratura prefiero reproducir un capítulo del libro de R. Tarnas en el que hace

Las Constelaciones que marcarán el 2011 y más allá.

Por: Pablo San Miguel Heras (diciembre 2010)

historia de las constelaciones de Urano-Plutón desde siglos atrás y las relaciona con trascendentales sucesos históricos:

### LA SECUENCIA CÍCLICA COMPLETA<sup>3</sup>

*En todos estos fenómenos que implican la síntesis y la mutua activación de estos dos impulsos arquetípicos, advertimos claras indicaciones de las dos formas diferentes de configuración relacionada con el ciclo de Urano-Plutón: un patrón sincrónico, en el que un alineamiento singular coincide con una multiplicidad de acontecimientos arquetípicamente relacionados en diferentes lugares y en distintos campos de actividad, que tienen lugar independientemente aunque en estrecha proximidad temporal; y un patrón diacrónico, en el que una serie de alineamientos cíclicos durante varios siglos coincide con una clara secuencia de hitos significativos en un movimiento específico o en un área específica de actividad. Cuando avancé en mi investigación histórica descubrí que estos dos tipos generales de configuración aparecían en cada uno de los ciclos planetarios que estudiaba y en una asombrosa variedad de formas, aunque con rigurosa consistencia arquetípica. Ambos tipos de configuración eran también visibles, y ambos resultaban más comprensibles y más coherentes cuando introducía los alineamientos cuadráticos intermedios.*

*En aras de la simplicidad, al revisar el patrón distintivo de correlaciones para el ciclo de Urano-Plutón he circunscrito la atención casi por completo a los alineamientos axiales, la conjunción y la oposición, que son los dos clímax del ciclo completo de 360°. Un análisis más detallado incluiría el cuidadoso examen de fenómenos históricos y culturales que coinciden con los alineamientos intermedios y completan la secuencia cuadrática. Ya he mencionado la cuadratura de Urano-Plutón a mitad de camino entre la conjunción correspondiente al nacimiento de Rousseau y Diderot y la oposición correspondiente a la Revolución Francesa—, que coincidió con todas las obras clave de Rousseau y con la Encyclopédie de Diderot, obras que hallaron poderosa expresión en los acontecimientos e ideales de la Revolución, durante el alineamiento cuadrático inmediatamente posterior de Urano y Plutón, y también en posteriores períodos de alineamiento. Un patrón similar puede reconocerse en el nacimiento de Blake durante esa misma cuadratura, seguida de la torrencial aparición de sus obras revolucionarias durante la década de 1790 y el resurgir de su influencia en períodos posteriores de Urano-Plutón, sobre todo en la década de los sesenta. También durante esta misma cuadratura nacieron Mary Wollstonecraft y William Godwin, dos de las figuras más decisivas en el pensamiento británico del período de la Revolución Francesa. Lo mismo podría decirse de Robespierre y Danton, figuras centrales en la Revolución Francesa propiamente dicha. Estos cinco individuos nacieron en el período 1756-1759, cuando la cuadratura de Urano y Plutón era prácticamente exacta. Aquí es posible discernir claramente una secuencia diacrónica de acontecimientos arquetípica e históricamente relacionados durante estos tres alineamientos cuadráticos sucesivos del siglo XVIII, que alcanzan su clímax en el período de la Revolución Francesa. En la secuencia inmediatamente posterior de alineamientos cuadráticos podemos percibir el mismo patrón. La cuadratura de Urano y Plutón a mitad de camino entre la oposición de la Revolución Francesa y la conjunción de las revoluciones de 1848 se produjo entre 1816 y 1824. Fueron éstos los años en que los dos planetas estuvieron a menos de 10° del alineamiento exacto, que es la franja habitual en que he observado la coincidencia con acontecimientos*

---

<sup>3</sup> De la obra de Richard Tarnas "Cosmos y Psique" (Paginas 294 a 302)

Las Constelaciones que marcarán el 2011 y más allá.

Por: Pablo San Miguel Heras (diciembre 2010)

*arquetípicamente interesantes (el alineamiento llegó a su posición exacta en 1820-1821). Este período de ocho años coincidió precisamente con la gran oleada de revoluciones latinoamericanas que llevó la independencia en rápida sucesión a Argentina (1816), Chile (1817), Colombia (1819), México, Venezuela, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Panamá, Santo Domingo (todas en 1821, cuando el alineamiento estaba en su punto exacto), Brasil y Ecuador (1822), y Perú(1824) Una vez más resulta claramente discernible la campana de Gauss que adopta la configuración del patrón arquetípico de un principio prometeico repentinamente potenciado y que se expresa en una ola de actividad humana colectiva y acontecimientos históricos, en este caso inequívocamente centrados en 1820-1821.*

*Además, durante este mismo período hubo en Europa un ola de revoluciones y revueltas en España, Portugal, Italia Francia, una intensa agitación contra el Imperio Habsburgo en toda Europa Central y Oriental, y el comienzo de la larga guerra para independizar a Grecia de los turcos. Lord Byron, que murió en el transcurso de este período, en 1824, mientras apoyaba la lucha por la independencia griega, había nacido 1788, en el inicio de la oposición de Urano y Plutón inmediatamente anterior, la correspondiente a la Revolución Francesa (con el Sol alineado con Urano y Plutón, y Venus en conjunción casi exacta con Plutón). La vida de Byron y su emblemática encarnación de la emancipación erótica y, en la etapa final, su lucha a favor de la libertad política, sugiere con gran vivacidad la presencia del impulso prometeico y el dionisiaco en estrecha interacción. Su carismática encarnación de esta combinación arquetípica ejerció una larga influencia cultural, que se reafirmó una y otra vez durante los alineamientos posteriores de Urano y Plutón en un amplio abanico de manifestaciones, desde los líderes de las luchas nacionalistas de las décadas de 1840 y 1850 como Mazzini y Mickiewicz, hasta figuras culturales como Baudelaire y Oscar Wilde, para reaparecer finalmente con la década de los sesenta y Mick Jagger.*

*Lo mismo sucedió en el caso de Percy Bysshe Shelley, que produjo toda su obra de madurez en los años correspondientes a la cuadratura de Urano y Plutón, entre 1816 y 1822, año en que se ahogó durante una tormenta frente a la costa de Italia, un mes antes de cumplir los treinta años. Al igual que Byron, Shelley había nacido durante la oposición correspondiente a la Revolución Francesa, en 1792 (con el Sol y Venus en estrecho alineamiento con Urano y Plutón), en el mismo verano en que se produjo la ola de éxtasis fraternal que invadió repentinamente el cuerpo legislativo francés y la población de París. La constelación de compromisos que inspiró a Shelley durante toda la vida -con la justicia social y la revolución política, la libertad individual, la libertad y el poder creativo del poeta, la rebelión contra la limitación inherente a la ortodoxia religiosa, y la libertad romántica y la emancipación erótica- refleja los temas característicos del complejo prometeico-dionisiaco. Muchos de estos temas están particularmente representados en su obra poética maestra, Prometeo desencadenado, escrita en 1820, cuando la cuadratura de Urano y Plutón alcanzaba su punto exacto.*

*A su vez, figuras decisivas de los períodos posteriores de Urano-Plutón nacieron bajo esta cuadratura de 1816-1824. Frederick Douglass, Harriet Tubman y Susan B. Anthony nacieron durante esta cuadratura y produjeron su acción liberadora en coincidencia con la conjunción inmediatamente posterior, la de 1845-1856. Especialmente paradigmático es el ejemplo de Karl Marx, que nació en 1818, durante la cuadratura de Urano y Plutón, y dedicó con una intensidad cuasi elemental toda su vida y su obra a la causa de la revolución la emancipación de las masas, que surgieron*

Las Constelaciones que marcarán el 2011 y más allá.

Por: Pablo San Miguel Heras (diciembre 2010)

con toda su fuerza coincidiendo con la conjunción de 1845-1856. («Prometeo es el santo y mártir más noble del calendario de la filosofía». escribió Marx en su tesis doctoral.) Una vez más, la cuadratura de Urano y Plutón que coincidió con el nacimiento de Marx y de Engels, y también con la ola revolucionaria en Latinoamérica y Europa, fue el alineamiento a mitad de camino entre la oposición de Urano y Plutón de la Revolución Francesa y la conjunción de las revoluciones de 1848, dos períodos cuyas conexiones Marx desentrañó en profundidad.

Esta secuencia de los tres alineamientos cuadráticos entre la Revolución Francesa y mediados del siglo XIX forma a su vez parte del ciclo más amplio de Urano y Plutón que produjo posteriores oleadas de movimientos y acontecimientos revolucionarios, socialistas radicales y marxistas, como hemos visto y explorado ya en estos capítulos: el surgimiento de Lenin y Trotsky, la fundación del Partido Bolchevique y los principales partidos socialistas, y el comienzo de la época revolucionaria rusa durante la oposición siguiente, la de 1896-1907, así como la ola mundial de movimientos socialistas radicales, marxistas e independentistas, durante la conjunción de los años sesenta. La única cuadratura de Urano y Plutón del siglo XX tuvo lugar a mitad de camino entre los alineamientos que se acaban de mencionar, a lo largo de la mayor parte de los tumultuosos años treinta (dentro del orbe de 10° entre 1928 y 1937) Este alineamiento coincidió con un período de creciente tensión, violencia y lucha, en cuyo transcurso el auge de los movimientos marxistas y socialistas radicales alcanzó especial fuerza y carácter internacional, tanto entre las masas como en las élites culturales.

EL CICLO DE URANO-PLUTÓN		
Cuadraturas intermedias		
Orbe de 10°		Alineamientos exactos >1°
1489-1507	Cuadratura	1496-1500
1563-1570	Cuadratura	1566-1567
1620-1627	Cuadratura	1623-1624
1674-1683	Cuadratura	1678-1680
1749-1764	Cuadratura	1755-1758
1816-1824	Cuadratura	1820-1821
1873-1880	Cuadratura	1876-1877
1928-1937	Cuadratura	1932-1934
<b>2007-2020</b>	<b>Cuadratura</b>	<b>2012-2015</b>

El orbe de 15° comprende de uno a tres años antes y después de las fechas consignadas para los 10°.

Las Constelaciones que marcarán el 2011 y más allá.

Por: Pablo San Miguel Heras (diciembre 2010)

*Característicos de esta tendencia fueron los acontecimientos que se produjeron en España en los años treinta, desde la victoria del Partido Socialista y sus políticas anticlericales hasta el surgimiento del Frente Popular y el inicio de la Guerra Civil Española. En Estados Unidos, una ola de importantes huelgas obreras, como la histórica de los trabajadores de la industria automotriz en Flint en 1936-1937, culminó con el fortalecimiento de los sindicatos en todo el país. En el terreno religioso, en los años treinta floreció el movimiento de reforma radical encabezado por Dorothy Day y el Catholic Worker, con un espíritu análogo al movimiento de la teología de la liberación que vería la luz en los años sesenta, durante la conjunción. Y también podemos reconocer la precisa configuración diacrónica en coincidencia con la secuencia de alineamientos de Urano y Plutón del siglo XX en el despertar cíclico, tan a menudo observado, del progresismo y la reforma sociopolítica en Estados Unidos, estimulados tanto desde abajo como desde arriba, en la primera década del siglo bajo el mandato de Theodore Roosevelt, en los años treinta bajo la presidencia de Franklin Roosevelt, y en los años sesenta bajo la presidencia de Kennedy y de Johnson.*

*En efecto, en los años treinta podemos reconocer en muchos ámbitos las típicas transformaciones radicales y los cambios de paradigma que hemos encontrado durante los alineamientos anteriores de Urano y Plutón. En la esfera intelectual, las conmociones económicas en todo el mundo durante estos años dieron nacimiento a teorías económicas revolucionarias, sobre todo las de John Maynard Keynes, enunciadas en su Teoría general del empleo, el interés y el dinero, que transformaron la toma de decisiones económicas para el resto del siglo XX. En filosofía, el auge del existencialismo, con su interés en la libertad humana, su escepticismo metafísico y su apoyo a la emancipación social, también empezó durante los años treinta, en especial con la obra de Jean Paul Sartre y Simone de Beauvoir, cuya prolongada relación personal, lo mismo que su enseñanza y sus respectivas carreras de escritores, se iniciaron durante este alineamiento. En el feminismo, el período correspondiente a esta cuadratura de Urano y Plutón no sólo coincidió con la aparición de Beauvoir en Francia, sino también con la publicación en Inglaterra de Un cuarto propio, el influyente hito feminista de Virginia Woolf. En la historia de la canción de protesta, fue precisamente en la década de los treinta cuando Woodie Guthrie, viajando en trenes de carga o en las carreteras junto con la emigración masiva de los refugiados del Dust Bowl, inició su carrera de compositor e intérprete de canciones folk de protesta contra la injusticia social, que a su vez inspiraron a Bob Dylan y a la música de protesta de los años sesenta.*

*Muchos otros fenómenos culturales del siglo XX mostraron análoga progresión secuencial en coincidencia con los tres alineamientos dinámicos de Urano y Plutón de ese siglo, como el despertar cíclico de un impulso prometeico-dionisiaco que se expresaba en una creatividad cultural y un dinamismo libidinal enormemente intensificados. En la cultura popular, por ejemplo, durante la década en torno a 1900, con su oposición de Urano y Plutón, asistimos al nacimiento del jazz en Nueva Orleans a partir de la interacción del ragtime, el blues, las canciones folk, la música de iglesia y las marchingbands (este período también vio nacer la primera generación de gigantes del jazz, como Louis Armstrong y Duke Ellington). A su vez, la cuadratura de Urano y Plutón de la década de los treinta coincidió con la oleada de energía surgida de la cultura popular, cuando el swing y las big bands recorrieron el país desde Harlem hasta Los Ángeles y produjeron una inesperada explosión de actividad física, potencia rítmica y libertad de improvisación en música y danza, así como nuevas*

Las Constelaciones que marcarán el 2011 y más allá.

Por: Pablo San Miguel Heras (diciembre 2010)

*demandas sociales a favor de la integración racial. Y a esto le siguió la eclosión dionisíaco-prometeica correspondiente a la conjunción de la década de los sesenta, que estalló en el jazz, el rock y el baile de la cultura popular de la época. Un patrón comparable puede hallarse en la historia del psicoanálisis, con su despertar al poder del ello y los instintos sexuales: su aparición inicial en los textos de Freud y sus primeros seguidores durante la oposición de Urano y Plutón en torno al cambio de siglo, su rápida y general adopción por los intelectuales durante la cuadratura de los años treinta, y su masiva difusión y radicalización durante la conjunción de los sesenta.*

*También el desencadenamiento de fuerzas elementales y la violenta aparición de movimientos de masas y acciones colectivas de distinto tipo que tuvieron lugar en los años treinta -el fascismo, el comunismo, el socialismo, los mítines masivos de Nuremberg, la película El triunfo de la voluntad, las juventudes Hitlerianas, el auge del neopaganismo ario, el poder del submundo criminal y el gangsterismo, las huelgas y manifestaciones masivas, el gran número de emigraciones masivas forzosas y de disturbios culturales en todo el mundo en esa época- sugieren esta misma combinación arquetípica. Obras muy leídas como El malestar en la cultura, de Freud, y La rebelión de las masas, de Ortega y Gasset, ambas de 1930, reflejaban estas preocupaciones y estos acontecimientos. Lo mismo hacía el famoso ensayo de Jung titulado Wotan, que diagnosticaba el auge de Hitler y la toma de Alemania por el nazismo, considerado la erupción de una fuerza arcaica en el interior de la psique alemana, personificada por la antigua figura mitológica de Wotan, «un dios de tormenta y frenesí, el desencadenados de pasiones y de la lujuria de la batalla... Un dios se ha apoderado de los alemanes, y su casa está ahora llena de un "viento fuerte y avasallador"». En este peligroso estado, la nación alemana era como un «loco furioso que trata de liberarse de sus ataduras. Un huracán se ha desatado en Alemania cuando seguimos creyendo que hace buen tiempo».*

*El desencadenamiento de fuerzas elementales de la naturaleza durante la cuadratura de Urano y Plutón de la década de los treinta también fue evidente en otras manifestaciones, y también en estrecha relación arquetípica diacrónica con la precedente oposición del período de 1896-1907. En estos años los físicos consiguieron la primera fisión nuclear (Enrico Fermi, en 1934) propusieron la creación de una reacción en cadena que conduciría a la «liberación de energía nuclear para la producción de electricidad y otras finalidades, por medio de la "trasmutación" nuclear» (Leo Szilard, 1934), y dieron comienzo a la investigación que desembocaría en arenas de destrucción masiva. En 1903 durante la oposición anterior de Urano y Plutón, el físico Ernest Rutherford sugirió proféticamente «como en broma que si se hallara un detonador adecuado, sería concebible poner en movimiento una onda de desintegración atómica a través de la materia, que haría humo de este viejo mundo». Veintinueve años después, durante la cuadratura de Urano-Plutón, en 1932 usando un acelerador lineal construido en el propio Laboratorio Cavendish de Rutherford, Cockcroft y Walton dividieron el átomo.*

*A veces, los patrones diacrónicos relacionados con la cuadratura de Urano y Plutón se extienden varios siglos hacia atrás. Por ejemplo, el Che Guevara, que luchó en movimientos revolucionarios en Latinoamérica, nació durante la cuadratura de Urano y Plutón del período 1928-1937, exactamente un ciclo entero después de la gran oleada de movimientos revolucionarios latinoamericanos de liberación durante la cuadratura de Urano y Plutón de 1816-1824. En el fondo de esa época de*

Las Constelaciones que marcarán el 2011 y más allá.

Por: Pablo San Miguel Heras (diciembre 2010)



*revoluciones contra España y Portugal, y como reflejo de un motivo diferente del mismo complejo arquetípico, el «descubrimiento» inicial de América por Cristóbal Colón al servicio de la corona española coincidió con la cuadratura de Urano-Plutón de la década de 1490. Lo cierto es que los cuatro viajes de Colón al Nuevo Mundo, la firma del Tratado de Tordesillas (1494), que dividió entre España y Portugal las tierras recién descubiertas, la llegada de Juan Caboto a América de Norte (1497), la llegada de Vasco da Gama a la India(1498) y la llegada de Pedro Cabral a Brasil (1500) tuvieron lugar durante la larga cuadratura de Urano y Plutón que empezó en1498 y terminó en 1507 (insólitamente larga a causa de la velocidad de Plutón durante esos años en comparación con la de Urano). Este trascendental despertar de la mente europea a la existencia de nuevos mundos, en combinación con el impulso centrífugo sin precedentes del poder europeo allende su continente, dio comienzo a la inmensa conmoción que, como un huracán de siglos de duración, se extendió y arrolló a las poblaciones, la flora y la fauna autóctonas de tantas tierras.*

*La súbita aparición de una colectiva voluntad de poder durante las épocas presididas por Urano-Plutón también puede concentrarse y encarnarse en una sola figura poderosa, un conquistador o un tirano político-militar de la historia mundial que parece impulsado por una fuerza de la naturaleza: una de las secuencias diacrónicas más impresionantes de este ciclo es la coincidencia de los alineamientos de Urano y Plutón con la aparición de ese tipo de figuras: Alejandro Magno en la conjunción de 328-318 a.C., Julio César en la conjunción unción de 74-65 a.C., Carlomagno en la oposición de 766-782, Genghis Khan en la conjunción 1196-1206, Tamerlán en la oposición de 1390-1400, Pedro el Grande en la conjunción de 1705-1712, Napoleón en la oposición de 1787-1798, Hitler, Mussolini, Stalin y Mao durante la cuadratura de la década de los treinta , y el apogeo de este último y el culto a su personalidad durante la conjunción de los años sesenta. Muchas otras figuras de menor poder, pero con características e impulsos similares –dictadores, conquistadores, tiranos, hombres fuertes- surgieron a lo largo de los siglos durante periodos regidos por alineamientos de Urano y Plutón.*

Los cinco próximos años:

Como los próximos alineamientos cuadráticos exactos de Urano-Plutón sucederán entre el 2012 y el 2015, todo hace pensar que nos encontramos a las puertas de un momento de importancia trascendental para lo que algunos denominan “un nuevo orden mundial”, que no es lo mismo que la propuesta de Steiner de “nuevo orden social”. Me surgen preguntas en relación a lo expuesto tanto por Tarnas como por Steiner: ¿Será este el momento propicio para la aparición o incorporación del esperado líder mundial al que alude Steiner, y que vaticinó que sucedería al comienzo del siglo XXI? ¿Se dan ahora las condiciones de globalización necesarias para imponer un régimen autoritario mundial?

Para los autores Robert Powel y Kevin Dann en su libro: “Cristo y el calendario Maya”, parece que en las fechas próximas al 2012 se dan las condiciones para esta encarnación, pero no puedo decir que sea una profecía acertada, ya que según ellos esto ya habría comenzado en julio de 2009 y es evidente que no es así, en todo caso la impresión en la que coincidimos muchos, es de que algo importante se estaría preparando desde tiempos pretéritos que se remontan siglos atrás.

Las Constelaciones que marcarán el 2011 y más allá.

Por: Pablo San Miguel Heras (diciembre 2010)

Pero yo no me atrevo a dar fechas concretas como hacen estos autores, pues ni un iniciado del nivel de Rudolf Steiner lo hizo en su momento, de las muchas alusiones hechas en varias conferencias, quisiera resaltar lo dicho el 1 de noviembre de 1919 en una conferencia con el título “La Encarnación de Ahriman: la encarnación del mal sobre la Tierra” en la que profetiza lo siguiente: **“Antes de que haya transcurrido tan solo una parte del tercer milenio de la era post-cristiana, habrá en occidente una verdadera encarnación de Ahriman: Ahriman en la carne”**.

De esto no podemos deducir fecha alguna, ni 2012, ni 2015, ni 2020, ni 2100,... “una parte del tercer milenio” da un juego de posibles fechas muy amplio. Ante lo cual es conveniente mantenerse en estado de alerta, pero no en situación de alarma.

De lo que no cabe duda, es de que los preparativos de este acontecimiento están muy avanzados, y para apoyar esta afirmación me baso en otra alusión de Steiner de la misma conferencia: **“Ahriman prepara hábilmente su meta de antemano; especialmente desde la Reforma y el Renacimiento, el economista ha estado emergiendo en la civilización moderna como el tipo representativo de gobierno. Este es un hecho histórico real... Los gobernantes son en realidad meramente los facilitadores, los subordinados de los economistas. Uno no debe imaginarse que los gobernantes de los tiempos modernos sean otra cosa que los agentes de los economistas (capitalistas). Y todo lo que ha sido consagrado como ley y justicia es, si uno lo investiga cuidadosamente, simplemente una consecuencia de un pensamiento dictado por la economía. En el siglo XIX la economía fue reemplazada, por primera vez, por un pensamiento basado en las finanzas y en la banca. Y en el siglo XIX se creó por primera vez el sistema financiero completo que inunda cualquier otra relación... Si la gente no se da cuenta de que el estado legislativo que salvaguarda los derechos humanos, por una parte, y el organismo espiritual, por otra, debe equilibrar y reparar el orden económico establecido por los economistas y banqueros, entonces una vez más, a causa de esta falta de consciencia, Ahriman encontrará un importante instrumento para preparar su encarnación. Su encarnación está acercándose con toda seguridad, y esta falta de comprensión allanará el camino para su triunfal avance”**.

No tengo más que añadir, pues ¿Cuáles están siendo las consecuencias de la actual crisis económica que se ha creado deliberadamente por los magos de las finanzas? Las leyes son dictadas para servir a los poderes económicos insaciables y poco a poco los derechos y libertades individuales han de ser sacrificados en un supuesto beneficio de la comunidad.

La sexta época, la de la fraternidad o de “Filadelfia” en lenguaje Apocalíptico, aun nos queda un poco lejos, pues se inicia en el 3.573, pero debemos comenzar los preparativos desde ya mismo durante la quinta, creando las condiciones propias del desarrollo del Alma Consciente y poniendo en práctica “la libertad de pensamiento”, “la comprensión social” y “la Ciencia Espiritual”, como dice Steiner: las tres son necesidades de nuestra época para la preparación de la época siguiente, la sexta.

Todo lo que se oponga a estos tres principios no es más que un obstáculo para la manifestación en la sexta época en lo social del “Impulso Crístico”, el cual jamás se impondrá por la fuerza, pues para manifestarse en la Tierra es imprescindible que lo haga a través de individuos absolutamente libres.

8 de diciembre de 2010

Las Constelaciones que marcarán el 2011 y más allá.

Por: Pablo San Miguel Heras (diciembre 2010)